

897. | బిల్ సభలో 1 సటింగ్ వారు.

FLOODLIGHT

అంజలి పిక్చర్స్

“సువర్ణ సుందరి” రజతోత్సవ అనుబంధము



నిర్మాత, సంగీత దర్శకుడు : ఆదినారాయణరావు

కృతజ్ఞతాంజలి

“సువర్ణ సుందరి” యంత్రేమధురమై, మంజులమై, మానసానందకరమై ప్రజల చిత్రాలను హత్తుకొని, ఆనందాన్ని నోలనాడించడం మా భాగ్యం. మా ఆశయం ఫలించింది. మా ఆనందం అవధుల్ని దాటింది. ఏ ఆశయంతో యీ చిత్రాన్ని రూపొందించామో అది ప్రజానీకానికి అందించామో ఆ అశయాన్ని ప్రజలు అవగతం చేసుకొనడం మా సుకృతం. చిత్రానికి ప్రజల ఆపూర్వమైన ఆదరాభిమానాలు లభించాయి. కని విని ఎడగని కీర్తికి యీనాడు 5 వట్టణాల్లో ప్రజలు రజతోత్సవం జరుపుతున్నారు. 18 వట్టణాల్లో “శతమానం భవతి” అన్నారు - శత దినోత్సవాలు వైభవోపేతంగా జరిపారు. సువర్ణ సుందరి చరిత్ర సువర్ణాక్షరాలతో లిఖింప బడుతుంది. వివిధ మానసిక ప్రస్థితిలతో కూడిన ప్రజల ఆభిరుచులకు అనుగుణంగా రూపురేఖలు తీర్చిదిద్దుకున్న యీ చిత్రాన్ని ప్రజలు మధురాతి మధురంగా మనోజ్ఞశీల్పంగా భావించి, చూచి ఆనంద రసానుభూతి నందుతున్నారు. విజయోత్సవాల శంత్రానికి మూలకారణం ఆంధ్ర ప్రజల అనిర్వచనీయమైన ఆసక్తి. అట్టి ఆంధ్ర ప్రజానీకానికి అత్యంత భక్తి ప్రకటనలతో మా కృతజ్ఞతా పూర్వక వందనాలు.

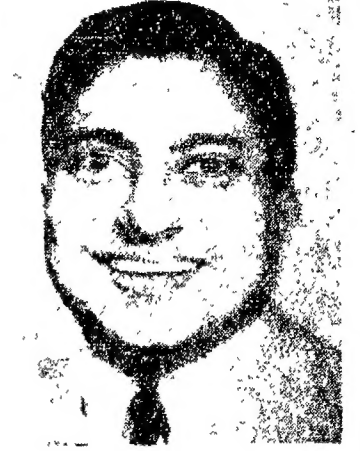
“సువర్ణ సుందరి”ని, ప్రజావాహిని ఆనందరస తరంగ వాహినిలో ముంచి యీ విజయోత్సవాలు చేసుకొనే తీరున సర్వాలంకార భూషితమౌచేసి, రూపురేఖలు తీర్చిదిద్ది, ఉపహాసి, మా సంస్థను అత్యంతంగా అభిమానించి చిత్ర విజయానికి సహకరించి, సాభాత్వమనున ప్రకటించిన మా టెక్నిషియన్లూ, మా నటీనటులూ, మా కృతజ్ఞతాంజలి.

చిత్రనిర్మాణ దశలో మాకు అత్యంతమైన సహకారం అందజేసిన ‘వీనస్ ప్రొడక్షన్స్’ వారికి మా కృతజ్ఞతలు. డిక్షితోనూ, వ్యాపార దక్షతతోనూ, యీచిత్రాన్ని దిగ్విజయంగానడిపినూ, తమ అచంచల సహకారాన్ని మాకందజేస్తున్న “చమియా టాకీస్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్” వారికి, శ్రేణానక్రమంతో యీ చిత్రాన్ని విజయవంతంగా నడిపించుచున్న మా ఎజిబిటిల్స్ మా కృతజ్ఞతాంజలి.

— ఆదినారాయణరావు.

చిత్రవిజయానికి తోడ్పడిన మా టెక్నిషియన్లు

- | | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| 1. దర్శకుడు : | శ్రీ వేదాంతం రామసయ్య |
| 2. డైరెక్టర్ ఆఫ్ ఫొటోగ్రఫీ : | M. A. రహమాన్ |
| 3. డైలాగ్స్ : | ,, మల్లాది రామకృష్ణశాస్త్రి |
| 4. పాటలు : | ,, సముద్రాల రామవాచార్య |
| 5. ,, | ,, సముద్రాల (జూనియర్) |
| 6. ,, | ,, కొనరాజు |
| 7. ఆర్ట్ డైరెక్టర్ : | ,, వాలి |
| 8. డాన్సు డైరెక్టర్ : | ,, వెంపటి సత్యం |
| 9. సంగీతం : | ,, ఆదినారాయణరావు |
| 10. సౌండ్ : | ,, J. సూర్యనారాయణ |
| 11. ఎడిటింగ్ : | ,, N. S. ప్రకాశ్ |
| 12. మేకిప్ : | ,, హరిబాబు |
| 13. కాస్ట్యూమ్స్ : | ,, K. నాగేశ్వరరావు |
| 14. రి రికార్డింగ్ : | ,, A. పోతరాజు |
| 15. సౌండ్ రికార్డింగ్ : | ,, B. నారాయణమూర్తి |
| 16. ప్రొసెసింగ్ : | ,, స్వామినాథన్ (వాహినీప్రొడక్షన్స్) |
| | ,, వాహినీ & రేవతి స్టూడియోస్ |
| | ,, విజయా లేబరేటరీస్ |



చిత్రనిర్మాణంలో ఆపూర్వ సహకారాన్ని అందజేసిన చమియా అనరల్ మేనేజర్ : శ్రీ సుందరలాల్ నహతా



ప్రాధికన ఎగ్జిక్యూటివ్ అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ : డా. పి. సుబ్రహ్మణ్యం



శత దినోత్సవాల సందర్భంలో హైదరాబాద్ నగర ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ నరసింహారెడ్డిగారు ప్రసంగిస్తున్నారు

కృతజ్ఞత
ఈ చిత్రంలోని ‘టైట్ - ఓర్’ దృశ్యాలను మైసూరులోని “పింజా” జలపాత పరిసరాల్లో తీయటం అనుమతించిన మైసూరు గవర్నరు మెంటు వారికి, దీనిలో పాల్గొన్న ఏనుగును సరఫరాచేసిన మద్రాసు కార్పొరేషను జంతు ప్రదర్శనశాలవారికి, దీనిలో నటించిన ‘చిరుత పులి’ ని ఆతి సమర్థనీయంగా ‘ప్రొడ్యూస్’లో హాండిల్ చేసిన ‘టైగర్ - ప్రెస్’ కలం తాలూకా ఆఫీసు నివాసి శ్రీ గోవింద రాజన్ కు మా కృతజ్ఞతలు.



శత దినోత్సవాల సందర్భంలో విజయవాడలో ఆంధ్ర విద్యాశాఖా మంత్రి శ్రీ పద్మావతి రామారావుగారు ప్రసంగిస్తున్నారు

రజతోత్సవ
అనుబంధములు

“సువర్ణ సుందరి”

రజతోత్సవ ఘోషనమయాన
అంజలి పిక్చర్స్ వారికి
మా హృదయపూర్వక
ఘోషాకాంక్షలు

సుందరిలాల్ సహిత
మైసూరులోకి టెక్నికల్ ట్రిప్
రాజశ్రీ సిక్వెన్స్ లిమిటెడ్
మార్చి 6 తారీఖు

ఇప్పటికి పూర్తి అయిన 36 కేంద్రాలలో చిత్రపు పోకడ

1. నెల్లూరు	నిల్వర్ జూబిలీ	19. హైదరాబాదు	కమల్ టాకీస్	70 (రోజులు)
2. చీరాల	,,	,,	రిగర్	35 ,,
3. విజయవాడ	,,	20. వరంగల్	,,	72 ,,
4. అమలాపురం	,,	21. శ్రీకాకుళం	,,	70 ,,
5. నిజామాబాదు	,,	22. కర్నూలు	,,	60 ,,
6. గుడివాడ	శతదినోత్సవం-(133 రోజులు)	23. ఖమ్మం మెట్టు	,,	56 ,,
7. గుంటూరు	,, (127 ,,)	24. రాయచూరు	,,	56 ,,
8. రాజమండ్రి	,, (126 ,,)	25. నిడుత్రోలు	,,	55 ,,
9. మచిలీపట్నం	,, (119 ,,)	26. చిత్తూరు	,,	53 ,,
10. భీమవరం	,, (119 ,,)	27. కడప	,,	52 ,,
11. తెనాలి	,, (119 ,,)	28. మండవేటి	,,	52 ,,
12. కాకినాడ	,, (114 ,,)	29. హుస్సేట	,,	52 ,,
13. సికింద్రాబాదు	,, (112 ,,)	30. నంద్యాల	,,	51 ,,
14. ఏలూరు	,, (110 ,,)	31. ఆదోని	,,	50 ,,
15. అనంతపురం	,, (108 ,,)	32. తణుకు	,,	50 ,,
16. ఒంగోలు	,, (104 ,,)	33. అనకాపల్లి	,,	50 ,,
17. విశాఖపట్నం	,, (102 ,,)	34. పాలకొల్లు	,,	50 ,,
18. విజయనగరం	,, (100 ,,)	35. బళ్లారి	,,	50 ,,
			36. గుంటకల్లు	,,	50 ,,

ప్రస్తుతం నడుచుచున్న 31 కేంద్రాలలోనూ
తాడేపల్లిగూడెం ————— 14 వ వారం.
రామచంద్రపురం ————— 12 వ వారం.
నడుచుచున్నది.

బొంబాయి-కిర్రట్ సినిమాలో మొదటివారం రూ. 11, 275-45 వసూలుచేసి ప్రస్తుతం విజయవంతంగా రెండవ వారం ప్రదర్శింపబడుతుంది.

సామూదాయక భూములను కాజేసిన జమిందార్లు

అంధ్ర శాసనసభలో రెవిన్యూమంత్రివల్లడి (విశాఖపట్నం విశేషం)

హైదరాబాద్, అక్టోబరు 23
అనేకమంది జమిందార్లు సామూదాయక భూములను కాజేసినందుకు నిజమైన రెవిన్యూమంత్రి శ్రీ కేశవ శంకరాచార్యులు ఈరోజు శాసనసభలో ప్రకటించారు.

మద్రాసు ప్రెజ్డెంట్ లాడ్ యాక్టు (2వ అండ్) సవరించిన తరువాత అంధ్ర శాసనసభలో చర్చ జరిగింది. ఈ సందర్భంగా అంధ్ర ప్రదేశ్ శాసనసభలో చర్చ జరిగింది. అనేకమంది జమిందార్లు సామూదాయక భూములను కాజేసినందుకు నిజమైన రెవిన్యూమంత్రి శ్రీ కేశవ శంకరాచార్యులు ఈరోజు శాసనసభలో ప్రకటించారు.

మద్రాసు ప్రెజ్డెంట్ లాడ్ యాక్టు (1వ అండ్) సవరించిన తరువాత అంధ్ర ప్రదేశ్ శాసనసభలో చర్చ జరిగింది. అనేకమంది జమిందార్లు సామూదాయక భూములను కాజేసినందుకు నిజమైన రెవిన్యూమంత్రి శ్రీ కేశవ శంకరాచార్యులు ఈరోజు శాసనసభలో ప్రకటించారు.

కొత్త శాసనసభ్యుని ప్రమాణ స్వీకారం

హైదరాబాద్, అక్టోబరు 23
అంధ్ర ప్రదేశ్ శాసనసభలో కొత్త శాసనసభ్యుని ప్రమాణ స్వీకారం జరిగింది. ఈ సందర్భంగా అంధ్ర ప్రదేశ్ శాసనసభలో చర్చ జరిగింది.

హరిజనోద్ధరణ కృషి

అంతర్గత వివాహాలు ఎక్కువగా జరిగివున్న కారణంగా హరిజనోద్ధరణ కృషి అంతర్గత వివాహాలను నివారించడంపై దృష్టి పెట్టాలి.

శాసనసభ ప్రశ్నోత్తరాలు

హైదరాబాద్, అక్టోబరు 23
శాసనసభలో ప్రశ్నోత్తరాలు జరిగాయి. ఈ సందర్భంగా అంధ్ర ప్రదేశ్ శాసనసభలో చర్చ జరిగింది.

నవంబరు 1 వ తేదీన జతపై సెలవుదినం

హైదరాబాద్, అక్టోబరు 23
నవంబరు 1 వ తేదీన జతపై సెలవుదినం ఉంటుంది.

భారత దేశానికి భారీ రెవిన్యూమంత్రి

హైదరాబాద్, అక్టోబరు 23
భారత దేశానికి భారీ రెవిన్యూమంత్రి నియమించబడింది.

భారత దేశానికి భారీ రెవిన్యూమంత్రి

హైదరాబాద్, అక్టోబరు 23
భారత దేశానికి భారీ రెవిన్యూమంత్రి నియమించబడింది.

అంధ్ర శాసనసభలో రెవిన్యూమంత్రివల్లడి

అంధ్ర శాసనసభలో రెవిన్యూమంత్రివల్లడి

హైదరాబాద్, అక్టోబరు 23
అంధ్ర శాసనసభలో రెవిన్యూమంత్రివల్లడి జరిగింది. ఈ సందర్భంగా అంధ్ర ప్రదేశ్ శాసనసభలో చర్చ జరిగింది.

అంధ్ర శాసనసభలో రెవిన్యూమంత్రివల్లడి

హైదరాబాద్, అక్టోబరు 23
అంధ్ర శాసనసభలో రెవిన్యూమంత్రివల్లడి జరిగింది. ఈ సందర్భంగా అంధ్ర ప్రదేశ్ శాసనసభలో చర్చ జరిగింది.

అంధ్ర శాసనసభలో రెవిన్యూమంత్రివల్లడి

హైదరాబాద్, అక్టోబరు 23
అంధ్ర శాసనసభలో రెవిన్యూమంత్రివల్లడి జరిగింది. ఈ సందర్భంగా అంధ్ర ప్రదేశ్ శాసనసభలో చర్చ జరిగింది.

అంధ్ర శాసనసభలో రెవిన్యూమంత్రివల్లడి

అంధ్ర శాసనసభలో రెవిన్యూమంత్రివల్లడి

హైదరాబాద్, అక్టోబరు 23
అంధ్ర శాసనసభలో రెవిన్యూమంత్రివల్లడి జరిగింది. ఈ సందర్భంగా అంధ్ర ప్రదేశ్ శాసనసభలో చర్చ జరిగింది.

అంధ్ర శాసనసభలో రెవిన్యూమంత్రివల్లడి

హైదరాబాద్, అక్టోబరు 23
అంధ్ర శాసనసభలో రెవిన్యూమంత్రివల్లడి జరిగింది. ఈ సందర్భంగా అంధ్ర ప్రదేశ్ శాసనసభలో చర్చ జరిగింది.

అంధ్ర శాసనసభలో రెవిన్యూమంత్రివల్లడి

హైదరాబాద్, అక్టోబరు 23
అంధ్ర శాసనసభలో రెవిన్యూమంత్రివల్లడి జరిగింది. ఈ సందర్భంగా అంధ్ర ప్రదేశ్ శాసనసభలో చర్చ జరిగింది.